

 2025/2026	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SÃO LOURENÇO - VALONGO INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA EDUCAÇÃO VISUAL – Prova n.º 03/2026 2.º Ciclo do Ensino Básico	 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO
--	--	--

Introdução

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente *Sensibilidade estética e artística*, bem como as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual do 2.º ciclo do ensino básico, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre três domínios de referência: Apropriação e Reflexão, Interpretação e Comunicação e Experimentação e Criação.

Caracterização da prova

Prova prática que implica realização de tarefas, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, cuja avaliação incide sobre o trabalho prático produzido.

As tarefas podem ter como suporte instruções escritas e um ou mais documentos escritos ou estímulos visuais.

A prova é cotada para 100 pontos.

	Cotações em pontos
Tarefa 1	50 pontos
Tarefa 2	50 pontos
Total:	100 pontos

Critérios gerais de classificação

Esta prova, sendo prática, implica a execução de tarefas perante a presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) Respostas coerentes com vocabulário específico da disciplina;
- b) Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- c) Cumprimento das orientações das tarefas;
- d) Rigor na execução dos traçados lineares;
- e) Rigor na execução dos traçados geométricos;
- f) Inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- g) Expressão criativa;
- h) Domínio dos meios técnicos.

Material requerido à escola e aos alunos

Material requerido à escola, por aluno:

- 2 folhas brancas de desenho, de formato A4, de 120 g (tipo cavalinho)

Material requerido a cada aluno:

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite (HB e H)
- Afia-lápis
- Borracha
- Lápis de cor de, pelo menos, 12 cores diferentes
- Marcadores de, pelo menos, 12 cores diferentes
- Caneta de ponta fina preta
- Régua de 50 cm
- Compasso

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.